



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS E NATURAIS
DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS

INFORMAÇÕES AO CANDIDATO - Atualizado em 18/10/2022

Edital nº 134/2022 de 27.07.2022 – DOU

CONCURSO PÚBLICO DE PROVAS E TÍTULOS PARA PROFESSOR DO MAGISTÉRIO SUPERIOR EFETIVO / ADJUNTO / COM DEDICAÇÃO EXCLUSIVA NO DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS DA UFES para a **área** de Antropologia (Código CNPq 7.03.00.00-3), **subárea** Teoria Antropológica (Código CNPq 7.03.01.00-0).

1. TITULAÇÃO EXIGIDA:

Graduação: qualquer área de conhecimento; Pós-graduação: Doutorado em Antropologia e/ou Ciências Sociais, obtidos na forma da lei.

2. COMISSÃO EXAMINADORA PROVISÓRIA:

Membros Titulares:

Prof.^ª Dr.^ª Patrícia Pereira Paveis (CCHN/UFES) - Presidente;

Prof.^ª Dr.^ª Sônia Missaglia de Matos (CCHN/UFES) - Membro interno;

Prof.^º Dr. Aderval Costa Filho (UFMG/MG) - Membro externo.

Membros Suplentes:

Prof.^ª Dr.^ª Cleyde Rodrigues Amorim (CE/UFES) - Membro suplente interno;

Prof.^ª Dr.^ª Edilene Coffaci de Lima (UFPR/PR) - Membro suplente externo;

Prof.^ª Dr.^ª Geovana Tabachi Silva (UFF/RJ) - Membro suplente externo;

Prof.^º Dr. Felipe Ferreira Vander Velden (UFSCar/SP) - Membro suplente externo.

Comissão de Inscrições do Departamento de Ciências Sociais para o Edital nº 134/2022

Bruno Babilon Nunes de Oliveira

Rose Kelly Pires Marinho

3. PROGRAMA (Pontos para sorteio)

1 - Tempo e espaço;

2 - Políticas de Alteridade, Identidade e Etnicidade;

3 – Etnografia;

4 - Natureza e Cultura;

5 - Mito e Ritual;

6 - Regimes de Conhecimento e Tecnologias;

7 - Antropologia e Interseccionalidade (gênero, raça, etnia e classe);

8 - Arte e Performance;

9 - Antropologia e Educação;

10 - Antropologia das Religiões;

4. BIBLIOGRAFIA SUGERIDA:

1.) BATESON, G. **Naven: um exame dos problemas sugeridos por um retrato compósito da cultura de uma tribo da Nova Guiné**. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 2008;

2.) BARTH, Fredrik. **O Guru, o Iniciador e Outras Variações Antropológicas**. RJ: Contra Capa, p. 25-67, 2000;

3.) CUNHA, Manuela Carneiro. **Cultura com Aspas**. São Paulo: Cosac Naify, 2009;



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS E NATURAIS
DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS

- 4.) CLIFFORD, James. **A Experiência Etnográfica: antropologia e literatura no século XX**. Rio de Janeiro: Editora UFRJ, 2011;
- 5.) COLLINS, Patrícia Hill; BILGE, Sirma. **Interseccionalidade**. São Paulo, Boitempo, 2021;
- 6.) EVANS-PRITCHARD, E.E. **Os Nuer**. São Paulo, Perspectiva, 1978;
- 7.) FERREIRA DA SILVA, Denise. **The Racial Limits of Social Justice: The Ruse of Equality of Opportunity and the Global Affirmative Action Mandate**. *Critical Ethnic Studies*, 2 (2): 284-298, 2016;
- 8.) GELL, Alfred. **A Antropologia do Tempo: construções culturais de mapas e imagens temporais**. Petrópolis: Vozes, 2014;
- 9.) GEERTZ, Clifford. 1968. **Islam Observed, Religious Development in Morocco and Indonesia**. Chicago: University Of Chicago Press (1971).
- 10.) GUSMÃO, Neusa. **Desafios da Diversidade na Escola**. *Mediações*, UEL Londrina, v. 5, n. 2, p. 09-28, 2000;
- 11.) HARAWAY D. J. **Manifesto Ciborgue: ciência, tecnologia e feminismo socialista no final do século XX**. In: Haraway, D.J.; Kunzru H.; Tadeu, T. (org. E Trad.) *Antropologia do Ciborgue: as vertigens do pós-humano*. Ed. Autêntica, 2a ed., pp.33-119, 2000;
- 12.) INGOLD, Tim. **The perception of the environment: essays in livelihood, dwelling and skill**. New York: Routledge, 2000;
- 13.) LATOUR, Bruno. **Reassembling the Social: an introduction to actor-network-theory**. Oxford: Oxford University Press, 2005;
- 14.) LEACH, Edmund. **Sistemas políticos da Alta Birmânia**. São Paulo: EDUSP, 1995;
- 15.) LÉVI-STRAUSS, Claude. **O Pensamento Selvagem**. Rio de Janeiro, 8a ed: Papyrus, [1962] 2005;
- 16.) STRATHERN, Marilyn. **O Efeito Etnográfico. In: o efeito etnográfico e outros ensaios**. São Paulo: Cosac Naify, 2014;
- 17.) SILVA, Aracy Lopes da; GRUPIONI, Luís e Donizete Benzi (Organização). **A Temática Indígena na Escola: novos subsídios para professores de 1º e 2º graus**. São Paulo: MARI/USP; Brasília: MEC, 1995;
- 18.) TURNER. Victor W. **The anthropology of Performance**, New York, PAJ Publications, 1988;
- 19.) TURNER, Victor. **Floresta dos Símbolos**. Eduff: Niterói-RJ, 2005;
- 20.) WAGNER, Roy. **The invention of Culture**. Chicago and London, The University of Chicago Press, 1981;

5. CRONOGRAMA PROVISÓRIO

Dependendo do número de candidatos que comparecerem à prova escrita, as demais etapas poderão ser antecipadas ou postergadas.

ETAPA	DIA	HORÁRIO	LOCAL
INSCRIÇÕES	15/08/2022 a 14/09/2022		
Deferimento das Inscrições e Banca Definitiva	21/09/2022		
Prova Escrita	29/11/2022	08h:00m	Anfiteatro I
Resultado da avaliação da prova escrita	02/12/2022	A definir	
Sorteio do ponto para a Prova de Aptidão Didática (Obs.: Entrega do Lattes)	05/12/2022	07h:00m	A definir
Sorteio da ordem e aplicação da prova de aptidão didática (mínima de 40 e máxima de 60 minutos) (Obs.: Entrega do	06/12/2022	07h:30m	A definir



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS E NATURAIS
DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS

Plano de Aula e de Trabalho)			
Prova de Títulos (apenas os membros da Comissão)	07/12/2022	14h:00m	A definir
Resultado da avaliação da prova de aptidão didática	07/12/2022	Em até 24 (vinte e quatro) horas após o encerramento da última aula do último turno.	
Sorteio da ordem de defesa do Plano de Trabalho	08/12/2022	08h:00m	A definir
Defesa do Plano de Trabalho (até 30 min.)	08/12/2022	08h:15m	A definir
Resultado Provisório ou Parecer Conclusivo	12/12/2022	A partir das 16 horas	

6. E-mail de contato: concurso.dcs.cchn@ufes.br